

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Кожевино
Петровского района Саратовской области»
(МБОУ «СОШ с. Кожевино»)

«Принято»
На заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2023г.

«Утверждаю»
директор
МБОУ «СОШ с. Кожевино»
Л.С. Мазяркина
Приказ от 31.08.2023 г. № 124-ОД



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественно - научной направленности**

«Природа и фантазия»

**(в рамках модели доступности дополнительного образования детей,
проживающих в сельской местности,
с использованием технологии наставничества)**

Срок реализации программы: 162 часа
Возраст детей: 4-7 лет

Автор-составитель:
Кривоножкина Юлия Сергеевна
педагог дополнительного образования

Петровский район, с. Кожевино, 2023

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Природа и фантазия» имеет естественно - научную направленность и рассчитана на стремление ребенка к познавательной деятельности.

Актуальность программы заключается в то, что она соответствует социальному заказу родителей на организованный досуг детей и удовлетворяет потребность детей в возрасте 4 -7 лет, проживающих в сельской местности. Работа с бросовым материалом прекрасно развивает фантазию.

Программа реализуется в рамках работы центра естественно - научной и технологической направленности «Точно роста» МБОУ СОШ с. Кожевино и направлена на повышения познавательной активности обучающихся в естественно - научной и технологической области.

Отличительные особенности программы.

В программе предлагается изучение различных технологий изготовления поделочных работ, ознакомление с многообразием природного и бросового материала.

Практическая деятельность как средство общего развития обучающегося: становления его социально значимых личностных качеств.

Решает проблему организации доступности дополнительного образования детей, проживающих в сельской местности.

Адресат программы.

Программа разработана для детей 4 - 7 лет. Численный состав группы 11 человек.

Прием в группу осуществляется без предварительного отбора при желании ребенка.

Зачисление проводится по заявлению.

Возрастные особенности обучающихся.

При выборе форм и методов работы с детьми, педагогических технологий при реализации программы учитывались следующие возрастные особенности:

В возрасте 4 -7 лет у ребенка интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно - волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок все более активным становится в познании. Он познает мир, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности. Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Приобретают навыки организованности, умения контролировать себя в процессе выполнения какой - либо деятельности. Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и создавать ее.

Объем и срок освоения программы: в течении 1 года, на 162 часа (36 недель), по 4,5 часа в неделю.

Форма обучения: очная. В случае форс - мажорных обстоятельств, по согласованию с родителями, на основании приказа руководителя ОУ, занятия переходят в дистанционную форму обучения.

Особенности организации образовательного процесса: Набор в объединение свободный. Необходим сертификат дополнительного образования.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

занятия проводятся в соответствии с расписанием 2 раза в неделю (неделя по 2 часа, следующая неделя по 2,5 часа).

Время занятий и количество часов нормировано СанПиН.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы:

Способствовать формированию и развитию творческого потенциала детей через работу с природными и бросовыми материалами, активизации познавательной и творческой деятельности.

В процессе реализации программы решаются следующие *задачи*:

Обучающие:

- приобретения опыта технологии изготовления поделок с использованием природных материалов, бросовых материалов;
- освоения представления детей об окружающем мире;

Развивающие:

- развивать творческое мышление, пространственное воображение, фантазию;
- развивать и формировать трудовые навыки.

Воспитательные:

- ориентация на взаимопомощь и сотрудничество (умение принимать и оказывать помощь, не ссориться);
- формирование чувств коллективизма, понимания социальной значимости выполняемой деятельности.

1.3. Содержание программы.

Учебный план

№	Наименование раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение	2	1	3	Устный опрос
2	Работа с природным и подручным материалом (листья, репы, цветы, шишки)	3	35	38	Педагогическое наблюдение
3	Волшебный мир солёного теста	2	28	30	Педагогическое наблюдение
4	Работа с крупой	2	28	30	педагогическое наблюдение
5	Работа с нитками	2	25	27	педагогическое наблюдение
6	Аппликация из салфеток	2	28	30	педагогическое наблюдение
7	Культурно – массовое мероприятие (выход на экскурсию)	1	3	4	педагогическое наблюдение
	ИТОГО:	14	148	162	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие 2 часа.

Теория: Виды декоративно – прикладного искусства.

Знакомство. Инструктаж по техники безопасности. Ознакомления с целями и задачами обучения, требования к занятиям.

Практика: Экскурсия сбор природных материалов 1 час.

2. Работа с природным и подручным материалом 38 часов

Теория: Подготовка листьев, шишек, цветов, репьев для изготовления поделок.

Практика: Выполнения работ из природных материалов. Осенний букет, собачка и мишка из репьев, аппликации из осенних листьев, животные из шишек.

3. Волшебный мир солёного теста 30 часов

Теория: Знакомство с соленым тестом. Техника безопасности при работе.

Практика: Выполнение работ из соленого теста. елочные игрушки, бусы, картина из соленого теста.

4. Работа с крупой 30 часов

Теория: подготовка крупы, просмотр презентации по работе с крупой. Просмотр картинок с поделками из крупы..

Практика: Выполнения работ из крупы. Птичка, цветы, панно из крупы.

5. Работа с нитками 27 часов

Теория: техника безопасности при работе, просмотр видео по работе с нитками.

Практика: Волшебные поделки из ниток ; гусеница, пингвин, утенок.

6. Аппликация из салфеток 30 часов

Теория: техника безопасности при работе склеем.

Практика: Изготовления поделок из салфеток. Весенние цветы, картина из салфеток, забавные животные из салфеток.

Ожидаемые результаты программы:

Предметный:

обучающиеся приобрели опыт первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;

обучающиеся научились различным приемам работы с природным материалом;

Метапредметные:

обучающиеся демонстрируют навыки совместной (командной) деятельности.

Личностные:

Развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях; Формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличии мотивации к творческому труду.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график представлен в Приложении 1.

2.1. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы имеются:

материально-техническое обеспечение:

- кабинет для занятий, оснащенный типовой мебелью;
- музыкальный центр;
- телевизор;
- компьютер.

информационное обеспечение:

- использование фото, видео ресурсов.

кадровое обеспечение:

- программу реализует педагог дополнительного образования, который имеет высшее педагогическое образование и прошел курсы повышения квалификации «Развитие

естественнонаучной и технологической компетенции обучающего и дополнительного образования в центрах «Точка роста».

2.3. Формы аттестации

Контрольная диагностика.

Важнейшим звеном деятельности является учет, проверка знаний, умений и навыков учащихся.

В работе используются разные виды контроля:

- Текущий - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- Промежуточный – промежуточная аттестация по средствам выполнения творческих работ на сезонные выставки;
- Итоговый – презентация всех работ в конце учебного года.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:
награждение грамотами ОУ.

2.4. Оценочные материалы. Мониторинг результатов.

1. Качество выполнения работы.

- соблюдает последовательность и аккуратность при изготовлении изделия;
- выполняет работу быстро и четко, в соответствии с указанием педагога;
- помогает отстающим правильно сделать необходимую работу;
- оценка качества выполненной работы в целом.

2. Знание особенностей разных видов природного материала.

- знает названия разных видов изученных природных материалов;
- знает особенности разных видов изученных природных материалов;
- умеет объяснять правила работы с разными видами природного материала.

3. Творчество, фантазия.

- проявляет активность, инициативность, желание экспериментировать;
- проявляет выдумку и фантазию при изготовлении поделок;
- проявляет самостоятельность при изготовлении изделий, вносит изменения, улучшающие их внешний вид.

4. Знание техники безопасности и правил поведения в природе.

- знает и соблюдает технику безопасности при работе с острыми и режущими инструментами;

- правильно выбирает нужные инструменты, пользуется ими четко и правильно;

- знает правила поведения в природе, на экскурсиях.

5. Организация рабочего места.

- поддерживает чистоту и порядок на рабочем месте во время занятий;

- наводит порядок на рабочем месте по окончании работы.

Оценка критериев (максимум 45 баллов):

0 баллов – критерий не выполняется;

1 балл – критерий выполняется слабо;

2 балла - критерий выполняется хорошо;

3 балла - критерий выполняется отлично.

Низкий уровень знаний, умений и навыков: 0 – 15 баллов.

Средний уровень знаний, умений и навыков: 16 – 30 баллов.

Высокий уровень знаний, умений и навыков: 31 – 45 баллов

2.5. Методическое обеспечение

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся в очной форме.

Выбор **форм и методов** проведения занятий определяется задачами каждого занятия и корректируется в соответствии с психофизическими особенностями обучающихся.

Методы обучения, используемые на занятиях: словесный, наглядный практический; игровой, дискуссионный.

Методы воспитания, используемые на занятиях: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, выставка, , наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, представление, презентация, творческая мастерская, ярмарка.

Педагогические технологии, используемые при реализации программы: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

I этап.

Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы:

1. Достигло ли учебное занятие поставленной цели?

2. В каком объёме и качестве реализованы задачи занятия на каждом из его этапов?

3. Насколько полно и качественно реализовано содержание?

4. Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога

5. За счет чего были достигнуты те или иные результаты (причины)?
6. В зависимости от результатов, что необходимо изменить в последующих учебных занятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться?
7. Все ли потенциальные возможности занятия и его темы были использованы для решения воспитательных и обучающих задач?

II этап.

Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия: определение места данного учебного занятия в системе тем, в логике процесса обучения (здесь можно опираться на виды и разновидности занятий);

обозначение задач учебного занятия;

- определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного;
- определение вида занятия, если в этом есть необходимость;
- продумывание содержательных этапов и логики занятия, отбор способов работы как педагога, так и детей на каждом этапе занятия.

III этап.

Обеспечение учебного занятия.

а) Самоподготовка педагога, подбор информации познавательного материала

б) Обеспечение учебной деятельности учащихся; подбор, изготовление дидактического, наглядного материала, раздаточного материала; подготовка заданий.

в) Хозяйственное обеспечение: подготовка кабинета, местности, оборудования и т. д. Алгоритм будет изменяться, уточняться, детализироваться в каждом конкретном случае.

Важна сама логика действий, прослеживание педагогом последовательности как своей работы, так и учебной деятельности детей, построение учебных занятий не как отдельных, разовых, не связанных друг с другом форм работы с детьми, а построение системы обучения, которая позволит достигать высоких образовательных результатов и полностью реализовать творческий, познавательный, развивающий потенциал преподаваемого педагогом учебного предмета.

Учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного.

Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие - осмысление - запоминание - применение - обобщение - систематизация.

1 этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап - проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического)
проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

4 этап - основной.

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1 Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.

Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3 Закрепление знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап - итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

7 этап - рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку.

Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный.

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Дидактические материалы:

- пособия по технологии изготовления изделий;
- учебная литература;
- Раздаточный материал (дидактические карточки);
- Наглядные пособия;

- демонстрационный материал (иллюстрации, фотографии, памятки, рисунки, компьютерные презентации).

Список литературы для педагога

1. Трепетунова Л.И. Природный материал и фантазия Волгоград, 2009г.
- 2.Макеева А.Г. Помогая другим, помогаю себе. М., 2003.
3. Методология (целевая модель) наставничества. Утверждена распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 25 декабря 2019 года № Р-145
- 4.Е.А.Гайдаенко «Нечто из ничего». Издательство «Феникс» г Ростов- на – Дону, 2008г.
- 5.. Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала», Москва «Просвещение», 1991 г.
6. Т.Н.Проснякова «Уроки мастерства», Издательский Дом «Федоров», 2001 г.
7. В.Н.Полунина, А.А.Капитунова «Гербарий. Составление композиций и орнамента», АСТ «Астрель», Москва, 2001 г.
8. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г.
9. М.И.Нагибина «Природные дары для поделок и игры» (популярное пособие для родителей и педагогов),Ярославль, Академия развития, 1997 г.
10. Г.И.Перевертень «Самоделки из природных материалов»,Москва, «Просвещение», 1986 г.
11. Г.И.Перевертень «Сказка из листьев и лепестков»,АСТ Тверь, 2007 г.
12. Рэй Гибсон, «Поделки», Москва, «РОСМЭН»,1997 г.

Список литературы для детей.

1. Г.И. Перевентень «Сказка из листьев и лепестков» 2007
2. Л.В. Бакланова «Поделки из природных материалов»Москва 2007г.
3. Р.Гибсон «Поделки» Москва 2010г.
4. Поделки. Мастерим вместе с детьми. Нижний Новгород.- ЗАО «Издательство « Доброе слово» 2010. -111с
5. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство-пресс»; 2004
6. Е.В.Артамонова «Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек», Москва, «ЭКСМО-Прессс», 2000 г.

Интернет-ресурсы:

1. Методические рекомендации по организации и проведению тематических уроков (занятий) о добровольчестве и волонтерстве в образовательных организациях
<https://docs.edu.gov.ru/document/fc8ba1cf41fd7094da267e8577bc3483/>
2. <http://stranamasterov.ru>
3. <http://www.liveinternet.ru/users/4696724/post242272040>
4. <http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post170644207/>
5. <http://www.paper-art.ru/pages/kvilling/texnika.php>
6. <http://www.znaikak.ru/kaknaychitsyatehnikemagokrycheniyakvilling.html>

Интернет-ресурсы для детей

1. <https://dobro.ru/>, <https://volonter.ru/> Сайты волонтерских организаций
2. <http://www.znaikak.ru/kaknaychitsyatehnikemagokrycheniyakvilling.html>
3. <http://www.podelki-rukami-svoimi.ru/zimnie-podelki-v-shkolu/>

Приложение 1

Календарный учебный график

№	дата	Тема занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма проведения	Форма контроля
1.	Согласно расписанию	Введение Вводное занятие, экскурсия. Технология сбора и заготовки природного материала для поделок. Экскурсия в парк для сбора природного материала.	2	Д/с «Колокольчик» Парк	Теория, экскурсия	Беседа
2.		Просмотр видео презентации техники работы с листьями.	1	Д/с «Колокольчик»	занятие	беседа
3.		Работа с природным и подручным материалом (листья)	12		Практическое занятие	Выставка
4.		Просмотр презентации техники работы с шишками, желудями.	1		занятие	беседа
5.		Работа с природным и подручным материалом (шишки, желуди)	12		Практическое занятие	выставка

6.		Просмотр презентации о цветах, репьях. Картинки поделки с репьями.	1		занятие	беседа
7.		Работа с природным и подручным материалом (репья, цветы)	11		Практическое занятие	выставка
8.		Просмотр изготовления соленого теста. Просмотр поделок из соленого теста. Волшебный мир солёного теста	2	Д/с «Колокол ьчик»	занятие	беседа
9.		Поделки из соленого теста. Ногоднее украшение.	10	Д/с «Колокол ьчик»	Практическое занятие	выставка
10.		Поделка панно из соленого теста	18	Д/с «Колокол ьчик»	Практическое занятие	выставка
11.		Просмотр техники работы с крупой и способы изготовления поделок. Работа с крупой	2	Д/с «Колокол ьчик»	занятие	беседа
12.		Изготовления поделок из крупы. Подарок для мамы.	11	Д/с «Колокол ьчик»	Практическое занятие	выставка
13.		Изготовление панно из крупы.	17	Д/с «Колокол ьчик»	Практическое занятие	выставка
14.		Просмотр приемов работы с нитками, виды ниток. Правило работы с нитками. Работа с нитками	2	Д/с «Колокол ьчик»	занятие	беседа

15.		Изготовления поделок из ниток. Работа с нитками. Гусеница, цветы.	12	Д/с «Колокольчик»	Практическое занятие	выставка
16.		Изготовления панно из ниток. Работа с нитками.	13	Д/с «Колокольчик»	Практическое занятие	выставка
17.		Техника работы с салфетками. Какие виды салфеток бывают. Просмотр презентации по изготовлению поделок из салфеток. Аппликация из салфеток	2	Д/с «Колокольчик»	занятие	беседа
18.		Аппликация из салфеток	8	Д/с «Колокольчик»	Практическое занятие	выставка
19.		Поделки из салфеток.	9	Д/с «Колокольчик»	Практическое занятие	выставка
20.		Панно из салфеток	11	Д/с «Колокольчик»	Практическое занятие	выставка
21.		Культурно массовое мероприятие (выход на экскурсию)	1	Д/с «Колокольчик»	занятие	беседа
22.		Культурно массовое мероприятие (выход на экскурсию) Фото - здравствуй лето.	3	парк	Практическое занятие	Фото Выставка

